

A LOVERS MANIFESTO

IL NUOVO ALBUM DEI **PASTEL**

Da venerdì 3 Aprile sarà disponibile negli store e su tutte le piattaforme di streaming "A Lovers Manifesto", il nuovo album dei **Pastel**, band emo-math di Bari. Il disco esce per Vina Records, è distribuito da Believe e segna il ritorno all'attività discografica, nonché live, della band barese dopo 9 anni.



"Rischiando di rasentare la retorica, che comunque non ci apparterebbe; è il sentimento che permea l'assoluto Amore manifesto nel processo creativo-musicale fotografato in ogni dettaglio del disco. Manifesto che ci ha permesso di attraversare ogni fase, anche le più critiche, con rinnovata energia e slancio, fino al risultato che condividiamo con chiunque approcci l'ascolto del lavoro; e che vuole essere un auspicio affinché l'album possa trasmettere la stessa emozione che abbiamo vissuto nel costruirlo."

A LOVERS MANIFESTO, il nuovo album dei **Pastel**, esce venerdì 3 Aprile ed è interamente autoprodotta dalla band che sceglie anche di distribuirlo su tutte le piattaforme di streaming con l'esclusione di Spotify, per una scelta etica che conferma il carattere e la forte indipendenza del progetto.

Le copie fisiche del disco sono realizzate in collaborazione con label provenienti da tutto il mondo e così suddivise:

CD: Vina Records (IT), Dischi Decenti (IT), Slow Down Records (NO)

CASSETTE: Oliver Glenn Records (US), Rufen Publishings (JP)

ASCOLTA IN ANTEPRIMA "A LOVERS MANIFESTO"



VINA RECORDS
Label & Management
www.vinarecords.com
info@vinarecords.com
Mob: +39 349 3610262

A LOVERS MANIFESTO *TRACK BY TRACK*

LUCKY KENTUCKY – *“Rocambolesca quanto simpaticamente strampalata parafrasi melodico-ritmica in puro stile matematico Rock, è il nostro pezzo Country del quale andiamo profondamente fieri, mentre qualcuno schitarra qua e là, con un cappello di paglia ed una spiga di grano tra le labbra.”*

ALBATROS – *“Gli albatros sono in grado di percorrere lunghe distanze sfruttando, come gli altri grandi volatori marini, le correnti d'aria ascendenti del moto ondoso o quelle dovute ai cambi di pendenza delle coste, entrambe di natura dinamica; sono comunque in grado di sfruttare anche quelle verticali d'origine termica. Sono esattamente questi gli elementi utilizzati per affrescare sonoramente la nostra idea di viaggiare liberamente ovunque, sentendoci sempre a casa.”*

*“Il mio nido è una barca”
“Con cui solco Oceani e Mari”*

PETTIROSSO – *“A discapito dell'aspetto, tanto piccolo quanto vivacemente aggressivo e territoriale con i suoi simili; così come spavalamente a suo agio nell'approcciare gli umani; il brano propelle la sua energia radicando nella matrice Rock e Punk una sua interpretazione attuale della stessa.”*

*“Un solo ramo per appoggio”
“Mi sollevo nell'Universo”*

J. MISSOURI – *“Il Post-Hardcore più ritmato ed irriverente incontra danzatori urbani dispari impegnati in un'improbabile break dance tra echi Punk Rock ed esplosioni ritmiche, in attesa di un minaccioso temporale all'orizzonte.”*

TODAY? MAYDAY! – *“Prove tecniche di decollo in bianco e nero e atterraggio in technicolor stereo. Nel mentre, avvistiamo strutture vagamente Prog masticate al ritmo incedente al passo di danza Tapping, e classiche acrobazie Rock'n'Roll.”*

THELONIOUS – *“Dedica sincera e spontanea al Pianista e Compositore Thelonious “Sphere” Monk, il quale, a partire dagli anni '40, rivoluziona esplodendone costantemente e più volte il linguaggio (improvvisativo e compositivo) della musica collettiva d'improvvisazione afro-americana.”*

**«– Would you play some of your weird chords for the class?,
– What do you mean weird? They're perfectly logical chords»**
(Dialogo tra un insegnante della Columbia University e Monk)



VINA RECORDS
Label & Management
www.vinarecords.com
info@vinarecords.com
Mob: +39 349 3610262

CREDITS

Registrato e Mixato da **Michele Valente**, M.A.T. Terlizzi (Bari)

Masterizzato da **Jesse Germanò**, Jedi Sound Studio (Roma)

Artwork: **Gianluca Lonigro**

*Ho un'idea di cappello
Ma è il Mondo a non volerlo
Ho trasformato la Rivoluzione, in normalità
Ho dipinto la Rivoluzione, di normalità
(Thelonious)*



I **PASTEL** sono una band emomath stortissima di Bari composta dal duo fondatore Vito e Andrea.

Nei 12 anni di attività compongono brani sparpagliati in vari split, condividono il palco con svariate band internazionali e non, registrano "L'Acchiappanuvole", concept album uscito nel 2015.

Il loro è uno stile math andante, prevalentemente strumentale, in qualche caso scortato da testi profondi e sintetici, spaziando tra suoni onirici e viaggi ornitologici. Dopo un estenuante silenzio, tornano nel 2025 in una nuova veste a quattro componenti, con l'ingresso di Sabino e Francesco, portando dal vivo il loro prossimo lavoro "A Lovers Manifesto" in uscita ad aprile 2026.

[Instagram](#) - [Press Kit](#)



VINA RECORDS
Label & Management
www.vinarecords.com
info@vinarecords.com
Mob: +39 349 3610262